

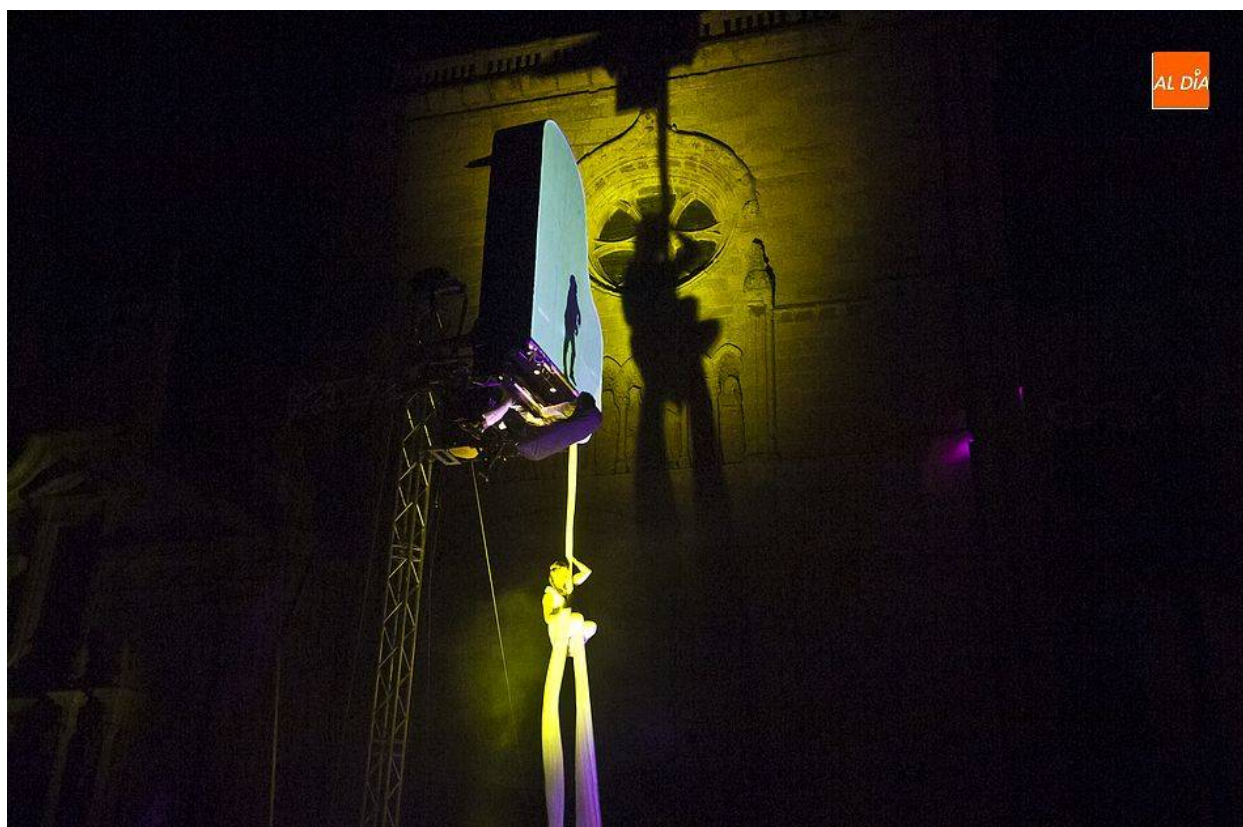
El espectáculo al aire libre comienza al ritmo de Volare en un piano colgado a 8 metros de altura

 salamancartvaldia.es/not/187536/espectaculo-aire-libre-comienza-ritmo-volare-piano-colgado-8/

David RodríguezMartes, 21 de agosto de 2018

MARTES DE FERIA

CIUDAD RODRIGO | David Moreno y Cristina Calleja ofrecieron Flota... dos con la Catedral de Santa María como marco incomparable



Las coreografías se fueron reflejando en la fachada de la Catedral | Fotos Adrián Martín

La jornada inaugural de la **Feria de Teatro 2018** ha contado con un solo espectáculo al aire libre, pero muy potente, tanto por su propia puesta en escena, como por el marco escogido para su desarrollo: la **Catedral de Santa María**.

Junto a la **Puerta de las Cadenas** del templo se montó una llamativa estructura coronada por **un piano colgado en vertical a 8 metros de altura** que fue el elemento central durante buena parte del espectáculo. Este piano lo estuvo tocando en altura uno de los artistas protagonistas, **David Moreno**, mientras que la otra artista, **Cristina Calleja**, bailó dentro del mismo, en el cual también se fueron proyectando imágenes.

Con el amor como trasfondo y con la música de *Volare* en el momento más trascendental, en el tramo final se dejó de usar el piano para desarrollar **Cristina Calleja** varios bailes acrobáticos a cierta altura empleando varias telas, un aro y una barra fija, antes de desplegar sus protagonistas el barco con el que se despidieron.

El espectáculo fue seguido en el entorno de la Catedral por **varios cientos de personas**, entre los que estuvieron integrantes de **Cruz Roja** con una ambulancia por si había alguna incidencia.

[Galería de fotos, parte 2](#)

[Galería de fotos, parte 3](#)